

## ОБРАЗЕЦ оформления тезисов для публикации

**Миронов Иван Викторович**

студент факультета подготовки  
следователей Санкт-Петербургской  
академии Следственного комитета, г. Санкт-  
Петербург

Научный руководитель: **Сахаров Игорь Леонидович**, старший преподаватель кафедры уголовного права и криминологии факультета подготовки следователей Санкт-Петербургской академии Следственного комитета, к. ю. н., г. Санкт-Петербург)

### **КУЛЬТУРНОЕ ДОСТОЯНИЕ КАК ЮРИДИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ**

*Анализ российского законодательства позволяет сделать вывод, что понятия «культурные ценности» и «культурные достояния» по-разному определяют их содержание. Автор определил характерные признаки этих понятий как правовых категорий. На основании этого сделал вывод о том, что именно «культурное достояние» выступает в качестве объекта государственно-правовой охраны.*

**Ключевые слова:** культурные ценности, правовая категория, правовой статус, государственно-правовая охрана.

### **ТЕКСТ**

#### **Список литературы:**

1. Политический экстремизм: понятие, истоки, причины, идеология, проблемы, организация, практика, профилактика и противодействие. / И.Л. Морозов. - Москва: РОСПЭН, 2009. - С. 579.
2. Уголовное право. Общая часть: учебник для бакалавров / под ред. А.И. Чучаева. – 3-е изд., перераб. и доп. – М: Проспект, 2017. – С. 205.