

СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ СЛЕДСТВЕННОГО КОМИТЕТА



**МИР
АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО**

МОНОГРАФИЯ

Санкт-Петербург
2021

Рецензенты:

Серегина Наталья Семеновна,
доктор искусствоведения
(Российский институт истории искусств (РИИИ РАН));

Кузенков Павел Владимирович,
кандидат исторических наук, доцент
(Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова)

Абрамов Е.П., Василик В.В., Кутузов А.В., Соколов Р. А.

Мир Александра Невского: монография / под общ. ред. М.В. Сперанской.
– СПб.: Санкт-Петербургская академия Следственного комитета, 2021. – 150 с.

На основе большого количества источников в монографии рассматриваются не только духовно-нравственные и политические, но и тактические причины побед Александра Невского, духовные и социальные истоки его подвига, а также отражение его образа в истории. Книга предназначена для широкого круга читателей.

ISBN 978-5-604-6016-3-1

© Санкт-Петербургская академия Следственного комитета, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

ВМЕСТО ВВЕДЕНИЯ. ПОРАЖЕНИЕ, СТАВШЕЕ ПОБЕДОЙ: ЯРОСЛАВ ВСЕВОЛОДОВИЧ ПОСЛЕ ЛИПИЦКОЙ БИТВЫ 1216 Г...	3
ГЛАВА I. «... ПОБЕЖДАЛ ВЕЗДЕ, А НЕ ПОБЕДИМ НИКЕМ...»...	11
ГЛАВА II. ЛИЧНОСТЬ СВ. АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО В КОНТЕКСТЕ ЦИВИЛИЗАЦИОННОГО ПРОТИВОСТОЯНИЯ РУСИ И ЗАПАДА. ОПЫТ ПРОЧТЕНИЯ ЕГО ЖИТИЯ.....	33
ГЛАВА III. АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ И РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ.....	48
ГЛАВА IV. АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ И ФИНЛЯНДИЯ. (ПОХОД 1256 Г., ЕГО ПРИЧИНЫ, ХАРАКТЕР И РЕЗУЛЬТАТЫ).....	68
ГЛАВА V. «ЛИВОНСКИЕ РЫЦАРИ ПЫТАЛИСЬ ПРИОСТАНОВИТЬ РОСТ И УКРЕПЛЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВА РУССКОГО НАРОДА ПУТЕМ БЛОКАДЫ...»: ОБРАЗ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....	81
ГЛАВА VI. ОБРАЗ А. НЕВСКОГО В СОВРЕМЕННОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ: КОММЕНТАРИЙ-ПОСЛЕСЛОВИЕ К ФИЛЬМУ «АЛЕКСАНДР. НЕВСКАЯ БИТВА» (режиссер Игорь Каленов, «Никола-фильм», 2008).....	108
ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ: ОРДЕН АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО....	127
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	129